

AN ANALYSIS OF DISCOURSE STRUCTURE OF BROMO PODCAST IN YOUTUBE CHANNEL

¹Juli, ²Indra Tjahyadi

²indratjahyadi@upm.ac.id

^{1,2} Fakultas Sastra dan Filsafat

Universitas Panca Marga

Probolinggo, Indonesia

Indonesia.

Abstract: This research is about the study of discourse in the Bromo Podcast Episode podcast "Apa dan Bagaimana KPU Kabupaten Probolinggo?" on KPU Kabupaten Probolinggo Youtube Channel, this study aims to determine the microstructure, superstructure, and microstructure of the podcast. This research uses Van Dijk's theory, which is about the structure of discourse. Based on the research results that this podcast found the theme, structure, and language style of the speakers, it can be observed from several statements made by the speakers.

Keywords: *Discourse Structure, Bromo Podcast, KPU Probolinggo Regency*

INTRODUCTION

Discourse is study of research and analysis of language that use scientifically, in written form or oral to user as a society. Study of discourse can be done structurally by connected the text and context, and observe the discourse functionally by analyze behavior from someone to specific purpose for deliver the meaning to people.

In spoken discourse, sounds do not come alone either. Several types of non-verbal activity, such as gestures, face-work, bodily position, proximity, applause and laughs, will usually relevantly accompany talk, and therefore need analysis in their own right as part of the whole communicative event. Again, this is a domain of discourse analysis that has remained relatively unexplored. (Van Dijk 1997:7).

Approach that explains the structure and process of the formation of a text. A text consisting of several structures levels in which each part are mutually supportive. He divides it into 3 levels. First, macro structure. This is a global/general meaning of a text that can be observed by looking at the topic or theme put forward in a story. Second, the superstructure. This is a discourse structure that relates to the textual framework of the text, how the parts of the text are composed into the news intact.

Third, the micro structure. Is the meaning of discourse that can be observed from a small part of a text word, sentence, proposition, clause, paraphrase, and image. Although composed of various elements, all these

elements are a unity, interconnected and supportive of each other. The global meaning of a text (theme) is supported by the textual framework, in the end the choice of words and sentences used. The scheme also provides a map for learning a text. We do not just understand what the content of a news text is, but also the elements that make up the news text, words, sentences, paragraphs, and propositions. We not only know what the media is covering, but also how the media express events into a particular language choice and how it is expressed through certain rhetoric (Van Dijk 1997:227).

Discourse analysis is one of method to know the contents of the text and the context from discourse structure or operating text that be delivered in verbal or nonverbal, as in this study which examines a podcast. Podcasts include digital communication media to convey information.

Podcast is an audio recording that can be listened to by the general public through internet media. Not only in the form of audio, but podcasts are also packaged in audio-visual form, which is often found on youtube channels. The purpose of the podcast itself is to provide updated information or deliver problems or clarifications that are indeed a need for the surrounding community. Like some of the problems in Probolinggo which were uploaded to the KPU Kabupaten Probolinggo youtube channel. Chanel was created on July 13, 2020 and has 267 subscribers. During these 2 years the viewers of the KPU Kabupaten Probolinggo YouTube channel reached 5000 viewers.

This research was conducted to answer the things that are confusing to the public, one of which is related to fake news. Where with this podcast, it becomes an alternative to avoid news that makes people have the wrong perception because this research is worth doing

Look at the dynamics of politics in Probolinggo. When politics since Mr. Hasan Aminudin leadership period, there is leadership that is indeed dynastic or hereditary from father, son, husband, and wife. Look at some of the problems about politics in Probolinggo, there is a little problem that might be need to reviewed, one of which is about institutions that totally neutral how to choose a leader in Probolinggo.

This research use Van Dijk theory because from some of problems in the study, the theory of Van Dijk is relatable and relevant to use. This theory can analyze the problems from the text which is tells from super structure, micro structure and macro structure.

METHOD

This research uses qualitative and descriptive methods, namely a research method that utilizes qualitative data and is described descriptively. This method analyzes events, phenomena and direct observations of objects without data

manipulation, the purpose of qualitative descriptive analysis is to describe in full and in depth the events of the various phenomena studied.

Data source in this study were taken from Bromo Podcast “Apa dan Bagaimana Kpu Kabupaten Probolinggo?” in KPU Kabupaten Probolinggo Youtube Channel. This study also looking for some sources: from literary books, internet, journal and other sources that can support this study. Text data is the primary data source in this research that was taken from audio visual Bromo Podcast “Apa dan Bagaimana KPU Kabupaten Probolinggo?” in KPU Kabupaten Probolinggo Youtube Channel which is used as a transcript for analysis.

The data on this study be observed, collected, classified and interpret detail from “Apa dan Bagaimana KPU Kabupaten Probolinggo?” in KPU Kabupaten Probolinggo Youtube Channel. To collect the data are used corpus that are related to literary work like discourse books, which supported and related to study that were collected.

ANALYSIS AND FINDINGS

Based on the results of the discourse analysis on Bromo podcast “Apa dan Bagaimana KPU Kabupaten Probolinggo?” in KPU Kabupaten Probolinggo Youtube Channel which is in accordance with the Van Dijk’s theory used, there are three discourse structures, namely microstructure, superstructure, and macrostructure. The microstructure contains podcast themes and subthemes, the superstructure contains the podcast discourse framework, and the macrostructure contains the language style used by the speakers according to observations of the speaker's statements when interviewed in the podcast. the results of the analysis listed in the following tables :

Analysis of Macro Structure of Bromo Podcast Youtube Channel

Table 1 Macro Structure of Bromo Podcast Youtube Channel Data

Macro Structure Discourse Elements		Discourse Quote
Theme	Sub Theme	
The vision, mission and readiness of the Probolinggo Regency KPU to welcome the 2024 election democracy party	1 Explain the theme of the podcast discussion	<p>Minute: 1:29 – 1:33 <i>“kita kembali lagi dalam channel Bromo ngobrol demokrasi podcast KPU Kabupaten Probolinggo dan kali ini teman pemilih kita akan membahas masalah apa dan bagaimana KPU Kabupaten Probolinggo itu.”</i></p> <p>Minute: 1:51 – 2:08 <i>“kita akan kupas tuntas tentang visi misi KPU Kabupaten Probolinggo Apa saja kegiatan KPU Kabupaten</i></p>

	<p><i>Kabupaten Probolinggo sebelum memasuki tahapan Pemilu dan sejauh mana kesiapan KPU Kabupaten Probolinggo untuk menyambut pesta demokrasi Pemilu 2024.”</i></p>
<p>2 Explanation of the vision and mission of the Probolinggo Regency KPU</p>	<p>Minute: 3:09 – 3:30 <i>“visi dan misi KPU Kabupaten Probolinggo itu sebagaimana yang tertuang di website KPU Kabupaten Probolinggo bahwasannya visinya adalah menjadi penyelenggara pemilihan umum yang mandiri profesional dan berintegritas untuk terwujudnya pemilu yang luber dan jujur.”</i></p>
	<p>Minute: 4:01 – 5:06 <i>“luber itu langsung umum bebas dan rahasia serta jujur, jujur dan adil itu Visinya Kemudian untuk misinya KPU Kabupaten Probolinggo memiliki beberapa misi diantaranya yang pertama adalah membangun SDM yang berkompeten sebagai upaya menciptakan penyelenggara penyelenggara pemilu yang profesionalnya ini jabaran dari visinya tadi yang pertama harus ada SDM yang unggul SDM yang berkualitas ini penting karena bagaimanapun proses penyelenggaraan Pemilu tidak bisa dipisahkan dari SDM. SDM yang berkualitas profesional yang kemudian bisa melaksanakan dengan penuh amanah dan dedikasi ini yang penting ya Kemudian yang kedua melaksanakan regulasi di bidang Pemilu artinya memang ke pemilu dan pemilihan itu memang tidak bisa lepas dari regulasi tidak bisa lepas dari aturan yang ada.”</i></p>
	<p>Minute: 5:36 – 5:46 <i>“ketiga adalah meningkatkan kualitas pelayanan Pemilu khususnya untuk para pemangku kepentingan atau stakeholder dan umumnya untuk seluruh masyarakat.”</i> <i>“kemudian yang keempat adalah meningkatkan partisipasi dan kualitas Pemilu melalui sosialisasi dan pendidikan pemilih yang berkelanjutan, yang terakhir adalah mewujudkan penyelenggara pemilu yang efektif efisien transparan accountable ”</i></p>

3	Stated the readiness of the Probolinggo Regency KPU in welcoming the 2024 election democracy party	Minute: 22:45 – 23:23 <i>“saya kira segala sesuatu betul-betul persiapan secara matang dan kami mohon doa restu dari seluruh warga masyarakat Kabupaten Probolinggo saya mohon doa restunya semoga kami semua komisioner KPU Kabupaten Probolinggo dan seluruh staf sekretariat para kasubbag yang nanti akan menjadi penyelenggara dan melaksanakan hajatan Pemilu serentak ya di tahun 2024 nih betul-betul diberikan kesehatan kekuatan kemudian juga motivasi yang tinggi.”</i>
---	--	---

Table 1 describes the results of the macro structure analysis of Bromo Podcast Episode “Apa dan Bagaimana KPU Kabupaten Probolinggo?” in KPU Kabupaten Probolinggo Youtube Channel, in the macro structure analysis explains that the podcast is themed the vision, mission and readiness of the Probolinggo Regency KPU to welcome the 2024 election democracy party which is evidenced by three sub-themes that are interrelated and explain a theme. The first sub-theme is explain the theme of the podcast discussion, the second sub-theme is explanation of the vision and mission of the Probolinggo Regency KPU, and the third sub-theme is Stated the readiness of the Probolinggo Regency KPU in welcoming the 2024 election democracy party.

Analysis of Superstructure of Bromo Podcast in Youtube Channel

Table 2 The Data of Superstructure of Bromo Podcast in Youtube Channel

Super Structure		Discourse Quote	
No	Scheme	Discourse Elements	
1	Opening Minute: 0:13 – 2:17	Greeting	<i>“Hai semua apa kabar semoga semuanya baik-baik saja ya walaupun pada masa pandemi dan ppkm masih juga dilanjutkan. Saya harap kalian dalam keadaan baik-baik saja.”</i>
		Introduce the host	
		Introduce the resource person	
		Convey what will be discussed in the podcast	<i>“Bersama saya Diana Viana kita kembali lagi dalam channel Bromo ngobrol demokrasi podcast KPU Kabupaten Probolinggo”</i>
			<i>“narasumber kita Pada kesempatan kali ini adalah orang yang paling berkompeten di KPU Kabupaten Probolinggo beliau adalah ketua</i>

			<p>KPU Kabupaten Probolinggo periode 2019-2024”</p> <p>“kita akan kupas tuntas tentang visi misi KPU Kabupaten Probolinggo Apa saja kegiatan KPU Kabupaten Kabupaten Probolinggo sebelum memasuki tahapan Pemilu dan sejauhmana kesiapan KPU Kabupaten Probolinggo untuk menyambut pesta demokrasi Pemilu 2024”</p>
2	<p>Content Minute: 2:19 – 21:56</p>	<p>vision and mission of KPU Probolinggo Regency</p> <p>Socializing the election to novice voters</p>	<p>“visi dan misi KPU Kabupaten Probolinggo itu sebagaimana yang tertuang di website KPU Kabupaten Probolinggo kalau bacanya visinya adalah menjadi penyelenggara pemilihan umum yang mandiri profesional dan berintegritas untuk terwujudnya pemilu yang luber dan jurdil nah ini perlu kita sadari bersama bahwa asas kemandirian kemudian profesional dan integritas itu adalah menjadi satu hal yang pokok dan buncis dan sebagai modal awal penyelenggara Pemilu kalau tiga hal ini tidak dimiliki oleh penyelenggara pemilu maka otomatis pemilunya akan amburadul sehingga dengan tiga modal ini harapannya adalah terwujudnya pemilu yang luber, luber itu langsung umum bebas dan rahasia serta jujur, jujur dan adil itu Visinya Kemudian untuk misinya KPU Kabupaten Probolinggo memiliki beberapa misi diantaranya yang pertama adalah membangun SDM yang berkompeten sebagai upaya menciptakan penyelenggara penyelenggara pemilu yang profesionalnya ini jabaran dari visinya tadi yang pertama harus ada SDM yang unggul SDM yang berkualitas ini penting karena bagaimanapun proses penyelenggaraan Pemilu tidak bisa dipisahkan dari SDM. SDM yang berkualitas profesional yang kemudian bisa melaksanakan dengan penuh amanah dan dedikasi ini yang yang penting ya Kemudian yang kedua melaksanakan regulasi di bidang Pemilu artinya memang ke pemilu dan pemilihan itu memang</p>

KPU is in stages after the Covid-19 pandemic

tidak bisa lepas dari regulasi tidak bisa lepas dari aturan yang ada ya kita tahu ada undang-undang yang baik itu undang-undang 7 tahun 2017 yang mengatur tentang penyelenggara Pemilu kemudian undang-undang terkait KPU tersendiri yang namanya per KPU ya kita tahu setiap saat setiap bahkan setiap bulan itu ada KPU baru yang sesuai tahapan yang adanya ini harus dipahami bersama regulasinya dikaji bersama dan juga harus dilaksanakannya tidak hanya dipelajari saja Nah ya ketiga adalah meningkatkan kualitas pelayanan Pemilu khususnya untuk para pemangku kepentingan atau stakeholder dan umumnya untuk seluruh masyarakat”

To what extent did the KPU prepare for the 2024 election democracy party in the process of stages after the pandemic

“pendidikan pemilih pemula yang terutama yang go to school karena mereka dan baru-baru termasuk usia 17 tahun Nah kita berharap begini dengan pendidikan pemilih itu kita betul-betul ingin menciptakan suasana demokrasi yang sehat dinamis begitu ya yang terbebas dari isu-isu money politik yang kita berharap dengan apa ya betul-betul memberikan pendidikan pemilih khususnya ke pemilik pemula ini yang betul-betul apa mereka bisa menjadi Agent of Change kita berharap di Probolinggo khususnya supaya nanti apa ya praktek-praktek demokratisasi kita betul-betul di praktekkan secara ideal kalau bisa kita hindari itu money politic”

Stated the readiness of the Probolinggo Regency KPU in welcoming the 2024 election democracy party

“selama pandemi ini tentu KPU tetap mengikuti surat instruksi dari KPURI yang adanya surat edaran SE itu kan diantaranya menyatakan kalau daerah itu masuk kategori 4 waktu itu ya itu harus wfh 100% dengan termasuk yang kategori 3 pun juga masih diupayakan supaya untuk menerapkan wfh 100% untuk KPU Kabupaten Probolinggo sendiri kita tentunya dengan regulasi yang ada dan juga tetap mengutamakan protokol kesehatan kita sebisa mungkin Bagaimana supaya aktivitas kerja kerja di KPU itu tidak, tidak terganggu kemudian juga

			<p><i>Aktivitas keseharian bapak-bapak komisioner khususnya itu juga tetap bisa beraktivitas dengan tetep apa yang mengedepankan program kerjanya.”</i></p> <p><i>“kesiapan KPU menjelang atau menyongsong yang istilahnya menyongsong pemilu dan pemilihan di tahun 2024 tentunya kita semua pasti akan apa ya, melalui tahapan-tahapan nah tahapan itu kalau sesuai hasil KTT dari Kemendagri kemudian KPU RI dan juga dari komisi 2 DPR RI itu Kemarin hasilnya adalah bahwasanya mulai tahun awal Tahun 2022 itu sudah mulai tahapan khususnya Pileg dan Pilpresnya kemudian nanti ditahun 2023 pasti akan berlangsung Kapan yang Pilkada Nah pasti ada tahapan yang beririsan informasi yang saya dapatkan hasil RDP terakhir ya Dan ini tapi belum belum final juga ya bahwasanya penyelenggaraan Pileg dan Pilpres itu akan diselenggarakan di tanggal 28 Feb 2024 Sementara pilkadanya itu jatuh di tanggal 27 Nov nah artinya ini memang betul-betul pemilu dan pemilihan dilaksanakan secara serentak dalam di tahun yang sama”</i></p> <p><i>“saya kira segala sesuatu betul-betul persiapkan secara matang dan kami mohon doa restu dari seluruh warga masyarakat Kabupaten Probolinggo saya mohon doa restunya semoga kami semua komisioner KPU Kabupaten Probolinggo dan seluruh staf sekretariat para kasubbag yang nanti akan menjadi penyelenggara dan melaksanakan hajatan Pemilu serentak ya di tahun 2024 nih betul-betul diberikan kesehatan kekuatan yakni kemudian juga motivasi yang tinggi ya”</i></p>
3	Closing Minute: 21:57 – 25:58	Conclusion	<p><i>“bahwa visi misi KPU Kabupaten Probolinggo itu intinya adalah menjadi penyelenggara pemilu yang mandiri profesional dan berintegritas untuk terwujudnya pemilihan umum yang luber dan jurdil luber artinya langsung umum bebas rahasia dan jujur dan adil asas Mandiri dan profesional untuk kegiatan KPU sebelum memasuki</i></p>

tahapan Pemilu dalam masa pandemi ini KPU tetap mengikuti instruksi dari KPU RI Bagaimana pelaksanaan WFH Namun demikian kegiatan tetap berlangsung tetap tahapan-tahapan sebelum Pemilu jadi rencana dan strategi tetap dilaksanakan dengan baik Intinya kita tidak hanya berpangku tangan menunggu berakhirnya pandemi ini sedangkan kita belum tahu Sampai kapan pandemi ini berakhir dan yang terakhir untuk kesiapan KPU Kabupaten Probolinggo sendiri untuk menghadapi pesta demokrasi tahun 2024 nanti intinya KPU Kabupaten Probolinggo siap kapan saja melaksanakan Pemilu serentak ini sekian sudah puas ya semuanya siap-siap dan siap itu jawaban pak ketua "

Table 2 explains the super structure of Bromo Podcast Episode "Apa dan Bagaimana KPU Kabupaten Probolinggo?" in KPU Kabupaten Probolinggo Youtube Channel, the discourse scheme on this podcast consists of opening, content and closing. Opening consists of greeting, introduce the host, introduce the resource person, and convey what will be discussed in the podcast. the content scheme consists of vision and mission of KPU Probolinggo Regency, Socializing the election to novice voters, KPU is in stages after the Covid-19 pandemic, To what extent did the KPU prepare for the 2024 election democracy party in the process of stages after the pandemic, and the last one is stated the readiness of the KPU Probolinggo Regency in welcoming the 2024 election democracy. In the closing section consists of the conclusion

Analysis of Micro structure of Bromo Podcast in Youtube Channel

Table 3 The Data of Micro structure of Bromo Podcast in Youtube Channel

	Super Structure Discourse Elements	Discourse Quote
Semantic	Local meaning: the vision and mission of the Probolinggo Regency KPU and Readiness to welcome the 2024 democratic party	<i>"nanti kita akan kupas tuntas tentang visi misi KPU Kabupaten Probolinggo"</i> <i>"bahwasanya visi dan misi KPU Kabupaten Probolinggo itu sebagaimana yang tertuang di website KPU Kabupaten Probolinggo kalau bacanya visinya adalah menjadi penyelenggara pemilihan umum yang mandiri profesional dan berintegritas untuk terwujudnya pemilu yang luber dan jurdil nah ini perlu kita sadari bersama bahwa asas kemandirian kemudian profesional dan integritas itu adalah menjadi satu hal yang pokok dan buncis dan sebagai modal awal</i>

		<p><i>penyelenggara Pemilu kalau tiga hal ini tidak dimiliki oleh penyelenggara pemilu maka otomatis pemilunya akan amburadul sehingga dengan tiga modal ini harapannya adalah terwujudnya pemilu yang luber”</i></p> <p><i>“luber itu langsung umum bebas dan rahasia serta jujur, jujur dan adil itu Visinya Kemudian untuk misinya KPU Kabupaten Probolinggo memiliki beberapa misi diantaranya yang pertama adalah membangun SDM yang berkompeten sebagai upaya menciptakan penyelenggara penyelenggara pemilu yang profesionalnya ini jabaran dari visinya tadi yang pertama harus ada SDM yang unggul”</i></p> <p><i>“SDM yang berkualitas profesional yang kemudian bisa melaksanakan dengan penuh amanah dan dedikasi ini yang yang penting ya Kemudian yang kedua melaksanakan regulasi di bidang Pemilu artinya memang ke pemilu dan pemilihan itu memang tidak bisa lepas dari regulasi tidak bisa lepas dari aturan yang ada”</i></p>
Syntax	Active voice	
Stilistik	Metafora	<p><i>“ketiga adalah meningkatkan kualitas pelayanan Pemilu khususnya untuk para pemangku kepentingan atau stakeholder dan umumnya untuk seluruh masyarakat”</i></p> <p><i>“kemudian yang keempat adalah meningkatkan partisipasi dan kualitas Pemilu melalui sosialisasi dan pendidikan pemilih yang berkelanjutan”</i></p>
	Hiperbola	<p><i>“Saya harap kalian dalam keadaan baik-baik saja. Sekali lagi saya ingatkan kita sama-sama yuk disiplin untuk menjalankan menjalankan protokol kesehatan karena korona nya masih berkeliaran di sekitar kita. Dan saya harap kita bisa melewati masa pandemi ini baik perlu diketahui untuk memenuhi standar kesehatan di masa pandemi ini”</i></p> <p><i>“saya merasa beruntung mempunyai kesempatan bincang langsung dengan bapak selaku ketua KPU Kabupaten Probolinggo”</i></p> <p><i>“saya kira pendidikan pemilih pemula ini juga masuk dalam kategori tadi ya”</i></p> <p><i>“Saya kira kemarin kita <u>Alhamdulillah</u> mendapatkan apresiasi yang luar biasa lebih terutama para pimpinan parpol”</i></p> <p><i>“saya kira iya harus siap grak kita tahu bahwa di KPU itu kan apa ya hierarki hierarki”</i></p>

“saya berharap tidak hanya berhenti di sini ya”

“karena dkpp itu tidak hanya dewan kehormatan penyelenggara Pemilu tapi katanya teman-teman itu dewan kehormatan pencabut penghasilannya karena ketika sudah berhadapan dengan dkpp jadi orang kesakitan”

“Dan ini harus siap jadi dokter semua yang mondok di kantor semua akhirnya itu satu hal kewajiban dan jangan berharap bahwa ada tanggal merah di kalender semuanya nanti tanggalnya jadi hitam semua dua puluh empat jam harus siap ”

Table 3 describes the microstructure of of Bromo Podcast Episode “Apa dan Bagaimana KPU Kabupaten Probolinggo?” in KPU Kabupaten Probolinggo Youtube Channel, the results of the analysis on the microstructure of the podcast discourse from the semantic element or local meaning of the podcast is the vision and mission of the Probolinggo Regency KPU and Readiness to welcome the 2024 democratic party, in the syntactic element or language style used by the resource person, namely using the active voice language style. in stylistic elements, namely metaphor and hyperbola.

Macro Structure

Based on the macro structure table, it appears that, in general, the podcast is entitled "Apa dan Bagaimana KPU Kabupaten Probolinggo?" The theme is the vision, mission and readiness of the Probolinggo Regency KPU to welcome the 2024 election democracy party which is elaborated in to four interrelated sub-themes.

The first sub-theme which expressed by the host on the bromo podcast explains the title of the podcast fourth episode about what and how the KPU Probolinggo Regency is and explain if this podcast tells about vision and mission from KPU Probolinggo Regency. This is as shown in the statement below:

“saya kira segala sesuatu betul-betul persiapan secara matang dan kami mohon doa restu dari seluruh warga masyarakat Kabupaten Probolinggo saya mohon doa restunya semoga kami semua komisioner KPU Kabupaten Probolinggo dan seluruh staf sekretariat para kasubbag yang nanti akan menjadi penyelenggara dan melaksanakan hajatan Pemilu serentak ya di tahun 2024 nih betul-betul diberikan kesehatan kekuatan kemudian juga motivasi yang tinggi.”

(I think everything is really well prepared and we ask for the blessing of all residents of Probolinggo Regency, I ask for your blessing, I hope that we are all commissioners of the Probolinggo Regency KPU and all secretariat staff

of the Head of Subdivision who will later be the organizers and carry out the celebration of the General Election simultaneously. In 2024, you will really be given health, strength and also high motivation.)

After 2 years of passing the pandemic, the statement in this sub-theme further strengthens the results of the theme analysis which states that the Probolinggo Regency KPU is ready to hold a democratic election party in 2024.

The third sub-themes above are interrelated so that they can prove that the podcast is right with the theme of the KPU Probolinggo Regency is vision, mission and readiness in welcoming the 2024 democratic party. Podcast which contains an explanation of the KPU profile, vision and mission, and the stages that are being passed by the KPU itself in preparing for the 2024 election party.

Superstructure

Super structure is to analyze a discourse within the existing structure of the discourse, this study determines that the structure of this podcast discourse consists of an opening containing greetings, introductions to the host and resource persons, and stating what will be discussed in the podcast.

After that there is a content section that explains the KPU's vision and mission as well as the KPU's readiness to undergo the 2024 election party, then the closing section contains conclusions from the entire podcast content.

Based on the superstructure table, a podcast entitled "Apa dan Bagaimana KPU Kabupaten Probolinggo?" have a podcast scheme or plot. This can be seen in the podcast's adherence to the rules of podcast intrinsic elements, such as the opening or introduction consisting of an opening greeting, an introduction by the presenter which contains the delivery of podcast discussion with resource persons, content, and conclusions containing conclusions.

The suitability of the podcast with the title "Apa dan Bagaimana KPU Kabupaten Probolinggo?" based on the intrinsic rules of the podcast as shown in the podcast opening section. The opening part of the podcast consists of an explanation of the vision and mission of the Probolinggo Regency KPU, the stages that the KPU goes through and the KPU's readiness to welcome parties related to the 2024 election. The following is an excerpt from the opening elements of the podcast section:

“kita akan kupas tuntas tentang visi misi KPU Kabupaten Probolinggo Apa saja kegiatan KPU Kabupaten Kabupaten Probolinggo sebelum memasuki tahapan Pemilu dan sejauhmana kesiapan KPU Kabupaten Probolinggo untuk menyambut pesta demokrasi Pemilu 2024”

(We will discuss thoroughly about the vision and mission of the Probolinggo Regency KPU What are the Probolinggo Regency KPU activities before entering the election stage and how the Probolinggo Regency KPU is ready to welcome the 2024 election democracy party)

The quote from the sentence above is the opening element in the podcast, the statement conveys what will be discussed in the content of the podcast and delivered by the chairman of the KPU as a guest speaker in the podcast.

In addition to the example of the quote above, the podcast's adherence to the podcast's intrinsic rules is also seen in the podcast's content section. In that section, the elements of a vision and mission statement, a statement of the stages and readiness of the KPU Probolinggo Regency in preparing for the 2024 elections which function as content reinforcement. This is as shown in the quote below:

“kesiapan KPU menjelang atau menyongsong yang istilahnya menyongsong pemilu dan pemilihan di tahun 2024 tentunya kita semua pasti akan apa ya, melalui tahapan-tahapan nah tahapan itu kalau sesuai hasil KTT dari Kemendagri kemudian KPU RI dan juga dari komisi 2 DPR RI...”

(The readiness of the KPU to approach or welcome the term for the general election and elections in 2024, of course we will all be sure of, through the stages, the stages, if according to the results of the Summit from the Ministry of Home Affairs, then the KPU RI and also from Commission 2 of the DPR RI..)

“saya kira segala sesuatu betul-betul persiapan secara matang dan kami mohon doa restu dari seluruh warga masyarakat Kabupaten Probolinggo saya mohon doanya semoga kami semua komisioner KPU Kabupaten Probolinggo dan seluruh staf sekretariat para kasubbag yang nanti akan menjadi penyelenggara dan melaksanakan hajatan Pemilu serentak ya di tahun 2024”

(I think everything is really well prepared and we ask for the blessing of all residents of Probolinggo Regency, I ask for your blessing, I hope that we are all commissioners of the Probolinggo Regency KPU and all secretariat staff of the Head of Subdivision who will later be the organizers and carry out the celebration of the General Election simultaneously in 2024)

The quote above is a statement about the KPU's readiness to carry out the 2024 simultaneous general election. The content in this podcast is closely related to the themes and sub-themes that have been analyzed in the macro structure, in which the informants explain the KPU's vision and mission and the readiness of the KPU Probolinggo Regency in welcoming the 2024 simultaneous elections.

The content of this podcast as a whole is about the vision, mission and readiness of the KPU in facing the 2024 election party, but in the content of the podcast discussion, the speaker is heard repeatedly confirming the KPU's readiness to face the upcoming 2024 election party. Some of the sub-themes above further strengthen the truth about the theme and the core of the discussion in the podcast, namely the readiness of the KPU with its vision and mission.

Micro Structure

In accordance with the definition of microstructure, namely analyzing discourse in terms of language style, this study found language style in terms of semantics, syntax and stylistics, some of which have been proven in the microstructure analysis table.

Based on the micro-structure table above, it appears that in the micro-structure, podcast has the meaning of local content which states that the vision of the KPU is to hold elections that are professional and with integrity. The local meaning is an aspect or semantic element contained in the podcast. The following is a statement that supports the local meaning or semantic elements of podcasts “Apa dan Bagaimana KPU Kabupaten Probolinggo?”:

“KPU Kabupaten Probolinggo kalau bacanya visinya adalah menjadi penyelenggara pemilihan umum yang mandiri profesional dan berintegritas untuk terwujudnya pemilu yang luber dan jujur...”

(The KPU Probolinggo Regency, if you read it, has a vision to become an independent general election organizer with professional and integrity for the realization of direct general elections, free and confidential, as well as honest and fair)

At the syntactic level, this podcast is dominated by the active voice form. The choice of the active sentence form as a form of podcast syntax is due to the purpose of the podcast, which is to convince the people of Probolinggo district that the KPU has carried out several stages to prepare for the 2024 election party which will be held post-pandemic. Examples of statements using active sentences:

“saya merasa beruntung mempunyai kesempatan bincang langsung dengan bapak selaku ketua KPU Kabupaten Probolinggo”

(I feel lucky to have the opportunity to talk directly with you as the chairman of the Probolinggo Regency KPU)

The sentence above shows the expression of the resource person who feels lucky, it is conveyed directly by the source and is in the form of an active sentence.

In terms of stylistics, this podcast uses a metaphorical language style. Metaphor is a style of language that is used as a figure of speech that explicitly represents another meaning based on similarities or comparisons.

The metaphorical element of hyperbole is used in the podcast by the speakers. Hyperbole is a figure of speech that tries to give an exaggerated allusion to things. The choice of hyperbole by the speaker in his speech is because the purpose of the speech is to convince the discourse partner of the message contained in the speech. Hyperbole can create a deeper understanding of the mental partner of the discourse so that the discourse partner follows the intent of

the discourse. The following are the expressions of the sources who have hyperbole language style :

“Dan ini harus siap jadi dokter semua yang mondok di kantor semua akhirnya itu satu hal kewajiban dan jangan berharap bahwa ada tanggal merah di kalender semuanya nanti tanggalnya jadi hitam semua dua puluh empat jam harus siap”

(And this has to be ready to be a doctor, everyone who stays in the office, finally, it's an obligation and don't expect that there is a red date on the calendar, everything will turn black, all twenty-four hours must be ready)

The statement above is an expression expressed by a KPU chairman that the workers in the Probolinggo Regency KPU are very ready to carry out the election party and will work hard to make the event a success and in accordance with the vision and mission of the KPU.

CONCLUSION

The theme of the podcast about “The vision, mission and readiness of the Probolinggo Regency KPU to welcome the 2024 election democracy party” is divided into three sub-themes. Each sub-theme is interrelated and supports the integrity of the theme and the clarity of the content of the theme.

There is completeness of podcast intrinsic elements in podcast "Apa dan Bagaimana KPU Kabupaten Probolinggo?" This can be seen in the existence of the opening, content, and closing elements contained in the podcast. This shows that podcast "Apa dan Bagaimana KPU Kabupaten Probolinggo?" is a podcast that adheres to the intrinsic rules of podcasts.

The microstructure level, podcast “Apa dan Bagaimana KPU Kabupaten Probolinggo?” has semantic, syntactic, and stylistic elements. At the semantic level, the local meaning of the podcast is the vision and mission of the Probolinggo Regency KPU is to hold general elections that are professional and with integrity. At the syntactic level, podcast "Apa dan Bagaimana KPU Kabupaten Probolinggo?" dominantly uses active sentences. At the stylistic level, metaphorical and hyperbolic language styles are used by speakers in their presentations so that discourse partners or discourse recipients can still follow the content of the podcast message or the intent contained in the podcast.

REFERENCE

Andayani, S., Tjahyadi, I. and Wafa, H., 2021, December. *Analisis Wacana Kritis Model Van Dijk Dalam Pemberitaan Krisis Energi Di Media Daring Cnbcindonesia. Com. In Conference on Innovation and Application of Science and Technology (CIASTECH)* (pp. 177-186).

- Tjahyadi, I., 2022. *Analisis Struktur Wacana Teks Puisi Karya Mashuri Di Harian Kompas. Kelasa, 17(1)*, pp.16-34.
- Tjahyadi, I. (2020). Analisis Kohesi Gramatikal Dalam Teks Puisi Pasar Dan Wanita Yang Kencing Di Semak Karya Mardi Luhung. *Parafrase: Jurnal Kajian Kebahasaan & Kesastraan, 20(2)*.
<https://doi.org/10.30996/parafrase.v20i2.4112>
- Tjahyadi, I., Andayani, S., & Wafa, H. (2020). *Pengantar Teori Dan Metode Penelitian Budaya*. Pagan Press Dan Fsf Upm Probolinggo.
- Tjahyadi, I., Andayani, S., Wafa, H., & Sutrisno, A. (2022). Analisis Struktur Wacana Teks Puisi Karya Mashuri Di Harian Kompas. *Jurnal Kelasa, 17(1)*, 16–34.
<https://doi.org/https://doi.org/10.26499/kelasa.v17i1.251>
- Van Dijk, Teun A. "Critical discourse analysis." *The handbook of discourse analysis* (2015): 466-485.
- Van Leeuwen, T., 2008. *Discourse and practice: New tools for critical discourse analysis*. Oxford university press.
- Walch, R. and Lafferty, M., 2006. *Tricks of the podcasting masters*. Que Publishing.
- W. Marriane., P. Louis., 2002. *Discourse Analysis as Theory and Method*. British Library.