

# PUBLICIO

*(Jurnal Ilmiah Politik, Kebijakan dan Sosial)*

## **Peran Radio Suara Kota Probolinggo dalam Pembangunan Mental dan Spiritual (Studi Pada Program Talkshoq Keagamaan Pada Radio Suara Kota Probolinggo)**

**Siti Marwiyah<sup>1</sup>  
Deddy Purwanto<sup>2</sup>**

Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik  
Universitas Panca Marga  
Probolinggo, Indonesia

### **Abstrak:**

Informasi dan komunikasi sangat penting dalam kehidupan manusia, karena dengan informasi orang selain akan menambah pengetahuan juga akan lebih mudah menentukan sikap dan perilakunya. Dalam penyampaian informasi bisa dilakukan secara lisan maupun melalui media. Salah satunya adalah radio yang merupakan salah satu bentuk dari media massa. Salah satu radio yang ada di Kota Probolinggo adalah Radio Suara Kota Probolinggo (RSKP) yang memiliki nilai strategis dan urgensi tinggi, baik kepentingan keagamaan itu sendiri maupun bagi masyarakat. Sasaran sebagai sarana pembinaan mental spiritual.

Salah satu cara pembinaan mental dan spiritual di radio adalah melalui dakwah. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan dan menganalisis peran Radio Suara Kota Probolinggo dalam pembangunan mental dan spiritual masyarakat Kota Probolinggo dan untuk mendeskripsikan dan menganalisis faktor pendukung dan penghambat dalam penyebarluasan informasi masyarakat untuk pembangunan mental spiritual di Radio Suara Kota Probolinggo

*Kata kunci: Pembangunan, Mental, Spiritual, Peran, Radio, Program Talkshow*

### **Abstract :**

Information and communication is very important in human life, because the information in addition to increase knowledge will also more easily determine attitudes and his behavior. In communicating information can be done verbally and through the media. One is the radio is one form of from the mass media. One radio that is there Probolinggo City is Radio Suara Kota Probolinggo (RSKP) that having their strategic value and urgency high, the interests of religious itself and for the . Target as a means of mental development spiritual. One way mental and spiritual development in radio is through dakwah.

The purpose of this reseach is to describe and analyze the role of Radio Suara Kota Probolinggo in the construction of mental and spiritual and to describe and analyze support and inhibiting factors in circulating community information for the construction of mental spiritual in Radio Suara Kota Probolinggo.

*Keywords: development, mental, spiritual, role, radio, talk show program*

---

### **PENDAHULUAN**

Informasi dan komunikasi sangat penting dalam kehidupan manusia, Karena dengan informasi orang selain akan menambah pengetahuan juga akan lebih mudah menentukan

sikap dan perilakunya. Seperti yang dikatakan seorang ahli tentang definisi informasi yaitu Abdul Kadir (2002: 31); McFadden dkk (1999) mendefinisikan informasi sebagai data yang telah diproses sedemikian rupa sehingga meningkatkan pengetahuan seseorang yang menggunakan data tersebut.

Dalam penyampaiannya bisa dilakukan secara lisan maupun melalui media salah satunya adalah radio yang merupakan salah satu bentuk dari media massa seperti yang ungkapkan para ahli,

---

### **Alamat Korespondensi Penulis:**

Email : [Marwiyah@gmail.com](mailto:Marwiyah@gmail.com)

Alamat : Universitas Panca Marga

Jl. Yos Sudarso Pabean Dringu Kode Pos  
(67271)

sebagai berikut : “Media massa adalah alat yang digunakan dalam penyampaian pesan dari sumber kepada khalayak (penerima) dengan menggunakan alat-alat komunikasi” (Changara, 2006:119). “Radio mendapat julukan sebagai “kekuasaan yang kelima” (the fifth estate), setelah pers...” (Changara : 2006:124).

Oleh karena itu, media radio digunakan dalam menyampaikan pesan, ataupun informasi dari suatu sumber kepada khalayak. Kelebihan media radio dibanding dengan media massa yang lainnya adalah cepat, murah dan mudah dibawa kemana-mana, dan dapat didengar sambil mengerjakan pekerjaan yang lain, seperti mencuci, mengendarai mobil, memasak, menulis, dan semacamnya. Radio telah banyak dimanfaatkan kegunaannya bagi kehidupan masyarakat, dan telah menjadi media yang cukup populer untuk menyebarkan berbagai informasi.

Dengan difungsikannya Radio sebagai salah satu media massa yang memiliki fungsi tertentu dalam proses pembangunan khususnya pembangunan mental dan spiritual. Menurut Undang-Undang penyiaran nomor 32 tahun 2002 tentang penyiaran di dalamnya dijelaskan bawasannya memperoleh informasi adalah hak manusia, sehingga lembaga penyiaran merupakan media komunikasimassa yang mempunyai peran penting dalam kehidupan.

Salah satu radio yang ada di Kota Probolinggo adalah Radio Suara Kota Probolinggo (RSKP) yang memiliki nilai strategis dan urgensitas tinggi, baik kepentingan keagamaan itu sendiri maupun bagi masyarakat. Sasaran sebagai sarana pembinaan mental spiritual. Salah satu cara pembinaan mental dan spiritual di radio adalah melalui dakwah. Dakwah keagamaan pada dasarnya merupakan suatu ajakan baik dalam bentuk lisan, tulisan, tingkah laku dan lain sebagainya. Namun di era informasi dakwah Islam mesti melibatkan media massa sebagai media dakwah.

Siaran keagamaan seperti Agama Islam melalui Radio RSKP yang di siarkan setiap hari selepas kumandang adzan berupa Kultum, setiap hari Rabu sore yaitu Kajian Sore dan secara berkala disiarkan saat bulan Ramadan itu berangsur angsur sedikit demi sedikit dapat merubah sikap dan tingkah laku masyarakat untuk lebih baik dalam hal pembangunan mental spiritual di masyarakat. Ini dapat dilihat dari banyaknya respon dari para pendengar yang ikut berinteraksi pada program acara Religi tersebut.

Dengan Motto Radio Suara Kota Probolinggo adalah “Sarana Informasi, Solusi Terpercaya dan

Hiburan Edukatif”.Berlokasi di jantung Kota Probolinggo, tepat di area Museum Probolinggo, Jalan Suroyo No 17 Kota Probolinggo. Sinyal Radio Suara Kota FM dipancarluaskan selama 20 jam dalam sehari meliputi kawasan seluruh area Kota Probolinggo. Selain itu sinyal Radio Suara Kota FM dapat di terima hingga Perbatasan timur dengan Kabupaten Probolinggo, perbatasan selatan kabupaten Lumajang, dan perbatasan barat dengan kabupatenPasuruan. Program acara yang disuguhkan Radio Suara Kota Probolinggo lebih banyak dipergunakan sebagai media penerangan atau penyampaian beragam informasi seputar agenda-agenda Kota Probolinggo, dan pemilihan waktu siar dari pagi hari sampai tengah malam dengan khalayak sasaran mulai dari anak-anak sampai orang tua tanpa memandang *gender* ataupun status sosial.

Bertitik tolak dari dinamika peran radio sebagai sarana pembangunan dan komunikasi, mendorong peneliti untuk meneliti dan mengkaji lebih lanjut mengenai bagaimana peran Radio Suara Kota Probolinggo dalam pembangun mental dan spiritual dengan melakukan penulisan penelitian yang berjudul “ Peran Radio Suara Kota Probolinggo Dalam Pembangunan Mental Dan Spiritual Masyarakat (Studi pada Program Keagamaan Pada Radio Suara Kota Probolinggo)”.

#### RUMUSAN MASALAH

Berdasarkan latar belakang di atas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Bagaimana peran Radio Suara Kota Probolinggo dalam pembangun mental dan spiritual masyarakat Kota Probolinggo?
2. Apasajakah faktor pendukung dan penghambat dalam penyebarluasan informasi masyarakat untuk pembangunan mental spiritual di Radio Suara Kota Probolinggo?

#### TUJUAN PENELITIAN

Berdasarkan latar belakang dan rumusan masalah di atas, maka tujuan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Untuk mendeskripsikan dan menganalisis peran Radio Suara Kota Probolinggo dalam pembangun mental dan spiritual masyarakat Kota Probolinggo.
2. Untuk mendeskripsikan dan menganalisis faktor pendukung dan penghambat dalam

# PUBLICIO

## *(Jurnal Ilmiah Politik, Kebijakan dan Sosial)*

penyebarluasan informasi masyarakat untuk pembangunan mental spiritual di Radio Suara Kota Probolinggo

### **METODE PENELITIAN**

Dalam penelitian ini, penulis menggunakan jenis penelitian kualitatif. Menurut Bogdan dan Taylor (Moleong, 2007) mengemukakan bahwa metodologi kualitatif merupakan prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang dapat diamati.

Sedangkan pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan deskriptif, yaitu suatu metode dalam meneliti manusia, suatu objek, suatu situasi dan kondisi, sistem pemikiran, ataupun suatu luas pemikiran pada masa sekarang. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk meneliti status sekelompok, suatu objek, suatu kondisi, suatu sistem pemikiran ataupun kelas pemikiran pada masa sekarang dengan tujuan untuk mendeskripsikan, menggambarkan, atau melukiskan secara sistematis, faktual, dan akurat mengenai fakta-fakta, sifat-sifat serta hubungan antar fenomena yang diselidiki.

Dengan demikian penelitian ini berupaya untuk mendeskripsikan, menguraikan, menginterpretasikan permasalahan serta kemudian mengambil kesimpulan dari permasalahan tersebut tentang Peran Radio Suara Kota Probolinggo Dalam Pembangunan Mental Dan Spiritual Masyarakat (Studi pada Program Keagamaan Pada Radio Suara Kota Probolinggo).

Teknik Pengumpulan Data yang digunakan melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi. Instrumen penelitiannya terdiri dari peneliti sendiri, pedoman wawancara dan instrumen pendukung seperti alat tulis menulis dan komputer atau laptop. Analisa data yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisa model interaktif yang dikembangkan oleh Miles dan Huberman yang terdiri dari tiga komponen analisis, yaitu reduksi data, penyajian data, dan verifikasi data.

### **HASIL DAN PEMBAHASAN**

Pada saat ini perkembangan teknologi komunikasi begitu pesat. Media sebagai sumber informasi dan hiburan pun tersedia dengan banyak pilihan, dari media tradisional seperti radio dan televisi hingga media baru, dalam hal ini Internet. Kehadiran media baru yang memiliki berbagai kelebihan dibandingkan dengan media

tradisional itu semakin menarik bagi masyarakat karena dapat digunakan untuk berbagai keperluan seperti hiburan, sumber informasi, berkomunikasi, dan kegunaan lainnya. Sebelum kehadiran media baru yang menawarkan berbagai fungsi yang menarik tersebut, masyarakat menggunakan media tradisional untuk mendapatkan informasi dan hiburan. Media tradisional yang populer misalnya radio dan televisi.

Salah satu radio yang ada di Kota Probolinggo adalah Radio Suara Kota Probolinggo (RSKP) yang memiliki nilai strategis dan urgensi tinggi, baik kepentingan keagamaan itu sendiri maupun bagi masyarakat. Sasaran sebagai sarana pembinaan mental spiritual. Salah satu cara pembinaan mental dan spiritual di radio adalah melalui dakwah. Dakwah keagamaan pada dasarnya merupakan suatu ajakan baik dalam bentuk lisan, tulisan, tingkah laku dan lain sebagainya. Namun di era informasi dakwah Islam mesti melibatkan media massa sebagai media dakwah.

Siaran keagamaan seperti Agama Islam melalui Radio RSKP yang di siarkan setiap hari selepas kumandang adzan berupa Kultum, setiap hari Rabu sore yaitu Kajian Sore dan secara berkala disiarkan saat bulan Ramadan itu berangsur angsur sedikit demi sedikit dapat merubah sikap dan tingkah laku masyarakat untuk lebih baik dalam hal pembangunan mental spiritual di masyarakat. Ini dapat dilihat dari banyaknya respon dari para pendengar yang ikut berinteraksi pada program acara Religi tersebut

### **Peran Radio Suara Kota Probolinggo Dalam Pembangunan Mental dan Spiritual Masyarakat**

Radio merupakan media massa auditif, yakni dikonsumsi telinga atau pendengaran sehingga isi siarannya bersifat sepiantas lalu dan tidak dapat diulang, audience tidak mungkin mengembalikan apa yang sudah dibicarakan oleh penyiar karena bersifat sepiantas saja, karenanya informasi yang disampaikan oleh penyiar radio harus jelas dengan bahasa yang mudah dicerna oleh pendengar. Radio sangat terkait dengan publik dan khalayak umum peran media massa adalah mewartakan sebanyak mungkin kebutuhan dan kepentingan pendengarnya. Ada tiga bentuk kebutuhan, yaitu informasi, pendidikan dan hiburan. Tidak terpenuhinya salah satu kebutuhan tersebut akan membuat radio kehilangan fungsi sosial, kehilangan pendengar dan akhirnya akan digugat masyarakat sebab tidak memiliki fungsi bagi

khalayak. Ketiga fungsi dikenal dengan konsep *Radio for Society*. Adapun peran radio suara kota Probolinggo dalam pembangunan mental dan spiritual masyarakat adalah sebagai berikut.

#### **Sarana Informasi**

Informasi merupakan data yang telah diproses sedemikian rupa sehingga meningkatkan pengetahuan bagi pemakai informasi tersebut (Fadden dalam Kadir, 2003). Informasi merupakan data yang telah diolah menjadi suatu bentuk yang berarti bagi penerimanya dan bermanfaat dalam pengambilan keputusan (Davis dalam Zakiyudin, 2011). Berdasarkan hasil wawancara dan studi dokumentasi yang telah dilakukan oleh peneliti, pada dasarnya radio SKFM mengolah informasi melalui pendekatan karya artistik dan jurnalistik. Siaran Karya artistik merupakan proses siaran yang mengutamakan segi keindahan seperti pendidikan, agama, kebudayaan dan hiburan, informasi umum seputar kehidupan pendengar, ilmu pengetahuan dan teknologi, lingkungan dan lain-lain. Sedangkan karya jurnalistik yaitu proses produksi yang mengutamakan segi kecepatan, termasuk dalam proses penyajian kepada pendengar, seperti berita aktual dan berita non aktual, diskusi dan siaran langsung.

Terkait dengan bidang keagamaan RSKP menyajikan program talkshow agama yang disebut dengan Universitas Kehidupan yang mendatangkan para nara sumber/penceramah dari Kemenag, MUI, dll. Dengan adanya program acara keagamaan diharapkan radio suara kota ini dapat menjadi media yang berpengaruh besar dalam meningkatkan pembangunan mental dan spiritual masyarakat Probolinggo.

#### **Sarana Pendidikan**

Sebagai media pendidikan, radio merupakan sarana yang ampuh untuk menyiarkan acara pendidikan kerohanian utamanya dalam rangka membentuk karakter mental dan spiritual masyarakat. Berdasarkan hasil wawancara diatas, maka dapat disimpulkan bahwa Radio Suara Kota Probolinggo ini merupakan sarana pendidikan bagi masyarakat. Hal ini dikarenakan RSKP menyajikan berbagai acara seperti talkshow atau ceramah dan diskusi masalah keagamaan. Acara-acara seperti ini diadakan agar masyarakat yang pada awalnya tidak paham mengenai hal tertentu menjadi paham. Misalnya saja ada acara di bidang keagamaan, masyarakat yang awalnya awan terhadap kajian tertentu menjadi paham dan mengerti dengan baik. Hal ini juga

dalam rangka untuk membentuk mental dan spiritual masyarakat agar dapat berperilaku sesuai dengan syariat agama

#### **Hiburan bagi masyarakat**

Pada dasarnya, keberadaan Radio Suara Kota Probolinggo masih sangat dibutuhkan masyarakat. Satu hal penting yang menjadikan radio mempunyai nilai untuk masyarakat adalah ketika radio mampu memberikan informasi, mengandung pendidikan, dan memiliki fungsi hiburan. Sebagai media hiburan, keberadaan radio memberikan hiburan tersendiri bagi masyarakat. Berdasarkan hasil wawancara diatas, dapat disimpulkan bahwa radio merupakan sarana hiburan bagi masyarakat. Terkait dengan acara talkshow keagamaan, pada dasarnya masyarakat senang dengan adanya program-program talkshow keagamaan. Ini merupakan sarana hiburan terutama bagi masyarakat yang sudah berumur (usia 50 tahun keatas). Acara talkshow keagamaan memberikan hiburan yang menbyejukkan hati bagi masyarakat.

#### **Faktor pendukung dalam penyebaran informasi masyarakat untuk pembangunan mental spiritual di Radio Suara Kota Probolinggo**

Dalam mengaktualisasikan siaran radio maka perlu dikemukakan tentang faktor kelebihan program yaitu dakwah radio, penyampaian pesan dakwah dan fasilitas yang disediakan radio untuk kemudahan pendengar mendapatkan informasi atau pesan dakwah. Beberapa faktor pendukung program siaran dakwah Radio Suara Kota Probolinggo, adalah:

##### **a. Adanya dukungan pemerintah Daerah**

Dukungan penuh dari Pemerintah Daerah Kota Probolinggo merupakan faktor pendukung utama dalam penyebaran informasi masyarakat untuk pembangunan mental spiritual di Radio Suara Kota Probolinggo. Dukungan pemerintah merupakan faktor utama eksistensi Radio Suara Kota Probolinggo sampai dengan sekarang ini. Pemerintah Kota Probolinggo sendiri memberikan dukungan penuh kepada Radio Suara Kota Probolinggo sebagai radio utama ditujukan untuk memberikan informasi yang aktual kepada masyarakat. Kalau dikaitkan dengan pengembangan mental dan spiritual masyarakat, pemerintah juga sangat mendukungnya. Selain itu, sumber informasi

## PUBLICIO

### *(Jurnal Ilmiah Politik, Kebijakan dan Sosial)*

yang disiarkan pada setiap segmen acara tidak perlu ada keraguan dari masyarakat tentang kebenarannya, karena informasi yang didapatkan adalah dari sumber informasi terpercaya yang dapat dipertanggungjawabkan keabsahannya dan sudah melalui seleksi penyaringan informasi dengan sepengetahuan pejabat berwenang. Jadi sudah jelas informasi yang disampaikan adalah informasi yang terpercaya dan akurat.

Selain adanya dukungan pemerintah kepada setiap program yang disajikan oleh RSKP. Program siaran yang sarat akan hiburan, informasi, dan edukasi. Itulah yang menjadi keunggulan RSKP sebagai salah satu media lokal, dengan penyampaian informasi dan hiburan juga edukasi yang dikemas apik menjadi nilai plus dari RSKP. Beragam program keagamaan seperti kajian rutin, kultum, dll merupakan program yang akan selalu ada

#### **b. Fasilitas yang memadai serta sarana prasarana yang lengkap**

Pada dasarnya, fasilitas dan sarana serta prasarana yang lengkap merupakan faktor kunci bagi berkembangnya suatu proses penyampaian informasi. Dalam hal ini, RSKP memiliki fasilitas yang memadai dalam menjalankan perannya sebagai media hiburan dan informasi. Radio Suara Kota memiliki fasilitas yang memadai baik peralatan teknis internal maupun peralatan teknis eksternal, sehingga hal ini dapat menunjang maupun memperlancar proses penyiaran. Peralatan teknis internal yang dimaksud Pemancar dan perangkat lain yang sudah digitalisasi dan cukup memadai untuk menunjang proses penyiaran. Sedangkan peralatan teknis eksternal yakni keberadaan bangunan/gedung studio radio Suara Kota telah mengalami perombakan yang bisadibilang memadai untuk digunakan yang sangat sederhana namun masih produksi siaran radio setiap hari.

#### **c. SDM yang baik dalam hal broadcasting**

Berdasarkan wawancara diatas, dapat disimpulkan bahwa RSKP memiliki SDM yang baik. Dalam hal broadcasting, kualitas suara penyiar, gaya bahasa, kemampuan dan kreatifitas penyiar harus baik. Untuk kualitas pendidikan pegawai Radio Suara Kota sendiri cukup baik dalam system profesional hal ini dapat dilihat dari faktor pendidikan yang hampir semuanya lulusan SI. Selain itu,

rekrutmen karyawan disini sudah bagus sehingga mereka juga cekatan dalam melaksanakan tugasnya masing-masing. Kandungan informasi yang disampaikan pada setiap segmen program acara siaran di RSKP selalu *up to date* dan informasi yang disampaikan adalah informasi yang terhangat sehingga masyarakat tidak ketinggalan informasi yang sedang terjadi di masyarakat.

Dengan demikian maka data di atas sesuai dengan fungsi media masa tentang agama yaitu esensi globalitas media yang menjadikan pemeluk agama memanfaatkannya untuk menyebarkan ajaran agamanya. Terlebih lagi dikarenakan pada prinsipnya risalah asli para nabi adalah mendakwahkan agama, spiritual dan menuntun manusia. Dari sisi materi dan berbagai keistimewaan lain membuatnya merasa lebih membutuhkan spiritual dan ajaran agama. Hal ini dapat dilakukan menyelenggarakan talk show/seminar "Agama dan Media" meyakini dakwah agama yang benar lewat media salah satunya adalah radio yang efektif mampu melipat gandakan pengaruh pesan agung agama dan lebih banyak orang yang akan memanfaatkan berbagai tuntunan spiritual agama. sudah seharusnya umat Islam memanfaatkan semaksimalnya media massa demi menyebarkan agama Islam.

#### **Faktor Penghambat dalam penyebaran informasi masyarakat untuk pembangunan mental spiritual di Radio Suara Kota Probolinggo**

##### **a. Perbaruan Perangkat**

Perangkat yang merupakan salah unsur yang penting bagi radio. Pada dasarnya perangkat penunjang penyiaran perlu adanya perbaruan sehingga akan jelas tertangkap oleh para pendengar tentang informasi yang disampaikan dalam siaran. Berdasarkan hasil wawancara diatas, maka dapat disimpulkan bahwa jika dilihat dari segi sarana atau teknik yang ada dan dimiliki RSKP pada dasarnya sudah sesuai kebutuhan, akan tetapi pada beberapa komponen yang ada sudah waktunya untuk dilakukan perbaruan supaya kualitas suara yang dipancarkan atau dihasilkan lebih maksimal diterima oleh para pendengar.

##### **b. Kurangnya program pelatihan SDM baik dalam bidang broadcasting maupun teknis**

SDM merupakan faktor penentu sukses tidaknya suatu program atau kegiatan. Terkait dengan hal ini maka sudah seyogyanya perlu

diadakan pelatihan-pelatihan agar semua acara dapat di *handle* dengan baik dan berjalan sukses. Radio Suara Kota memang ,memiliki tenaga ahli dibidang penyiaran, teknik/mekanik. Akan tetapi tenaga ahli (SDM) yang dimiliki masih belum dapat dikatakan professional karena mereka belum mendapatkan pelatihan secara professional. Mereka melakukan segala tugas-tugasnya sekarang sesuai kemampuan apa yang mereka miliki dengan melalui proses belajar secara otodidak.

Pada dasarnya, mendapatkan pelatihan yang khusus dibidangnya dalam hal ini adalah proses penyiaran sangatlah penting dilakukan mengingat keberhasilan proses penyampaian informasi diperlukan adanya penguasaan bahasa agar pesan yang disampaikan bisa dimengerti dan mendapatkan respon sesuai yang diharapkan dan juga kemampuan berpikir (kecerdasan) pelaku komunikasi baik komunikator (penyiar) maupun audience sangat mempengaruhi kelancaran komunikasi. Jika intelektualitas komunikator lebih tinggi dari pada komunikan, maka komunikator harus berusaha menjelaskan. agar proses komunikasi bisa menjadi lebih baik dan efektif serta mengena pada tujuan yang diharapkan

#### KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang telah peneliti uraikan di atas, maka dapat disimpulkan bahwa:

1. Peran Radio Suara Kota Probolinggo Dalam Pembangunan Mental Dan Spiritual Masyarakat, yang meliputi:
  - a. Sarana Informasi, sebagai sarana informasi, RSKP menyediakan informasi terkait dalam bidang keagamaan melalui program talkshow. Hal ini berperan penting dalam membentuk mental dan spiritual masyarakat.
  - b. Sarana Pendidikan, sebagai sarana pendidikan peran RSKP adalah memberikan wawasan pendidikan bagi masyarakat. Masyarakat yang tidak paham tentang ajaran agama atau topic agama tertentu menjadi tahu berkat adanya RSKP.
  - c. Hiburan bagi masyarakat, RSKP ini merupakan sarana hiburan dibidang keagamaan. Acara talkshow merupakan sarana hiburan terutama bagi masyarakat yang sudah berumur (usia 50 tahun keatas)
2. Faktor pendukung dalam penyebaran

informasi masyarakat untuk pembangunan mental spiritual di Radio Suara Kota Probolinggo adalah adanya dukungan pemerintah, fasilitas yang memadai serta sarana prasarana yang lengkap dan SDM yang baik dalam hal broadcasting. Sedangkan faktor penghambat dalam penyebaran informasi masyarakat untuk pembangunanmental spiritual di Radio Suara Kota Probolinggo adalah perbaruan perangkat dan kurangnya program pelatihan SDM baik dalam bidang broadcasting maupun teknis.

#### SARAN

Berdasarkan pembahasan tersebut di atas, maka peneliti mengajukan saran:

1. Dipertahankan dan perlu dikembangkan inovasi program siar RSKP
2. Menambah tenaga ahli profesional dibidangnya (penyiar, reporter, MD, teknis, dll)
3. Perlu memberikan pelatihan khusus bagi para penyiar, reporter supaya informasi yang disampaikan dapat dengan mudah diterima oleh masyarakat,
4. Selalu melakukan cek dan perawatan secara rutin peralatan yang ada.
5. Bagi para pendengar dan masyarakat supaya bisa memanfaatkan RSKP sebagai wadah penampung segala aspirasi saran dan kritik pembangunan, juga penyampai informasi terbaik untuk pembangunan Kota Probolinggo.
6. Dengan hadirnya Radio Suara Kota Probolinggo diharapkan dapat merubah pola pikir dan menyadarkan masyarakat untuk ikut ambil bagian dan menentukan keputusan dalam berbagai hal.

#### DAFTAR PUSTAKA

- Arifin, Anwar. 1984. *Strategi Komunikasi*. Bandung: ARMICO
- Cangara, H. Hafied. 2006. *Pengantar Ilmu Komunikasi & Pengertian Radio*. Jakarta : Penerbit PT. Raja Grafindo.
- HA. Widjaja,. 2000. *Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Rineka Cipta
- John Vivian. 2008. *Teori Komunikasi Massa*. Jakarta: Kencana
- Effendy, Onong Uchjana. 2005: 92. *Komunikasi Pembangunan, Komunikasi*

## PUBLICIO

### *(Jurnal Ilmiah Politik, Kebijakan dan Sosial)*

- Media Massa*. Bandung : Mandar maju. Hedebro dalam Nasution, 2004. *Komunikasi Pembangunan*, Jakarta : Raja Grafindo persada.
- Iskandar. 2008: 54. *Metodologi Penelitian Pendidikan Dan Sosial*. Jakarta : Gaung Persada Press.
- Kadir, Abdul. 2003. *Pengenalan Sistem Informasi*. Yogyakarta: Andi.
- Masduki. 2001. "Jurnalistik radio: menata profesionalisme reporter danpenyiar". Yogyakarta: LkiS
- Moleong, Lexy. J. 2004. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung:Remaja Rosdakarya.
- Nurudin. 2013. *Pengantar Komunikasi Massa*, Jakarta : Rajawali Pers.
- Nasution, Zulkarnaen. 2007.*Komunikasi Pembangunan Pengenalan Teori danPenerapannya*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Rahkmat, Jalaluddin. 2005.*Rekayasa Sosial*. Cet. III. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Syamsul. 2009. *Dasar-Dasar Siaran Radio*. Bandung: Nuansa
- Sugiyono. 2007. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Wijaya, A.W. 2000. *Ilmu Komunikasi Pengantar Studi*. Jakarta : PT. Rineka Cipta. Zakiyudin, Ais. 2011. *Sistem Informasi Manajemen*.